



患者を治せない医者に
できることって
何なんですか？
僕に何ができるんですか？



「ケアニン～あなたでよかった～」に続く、笑って泣けて、人生に前向きになれる感動の人間ドラマ

一番好きな場所で、最後まで自分らしく、穏やかに、
幸せに生きてもらうための医療をやるんだ。

2017年から全国各地で1年以上にわたって劇場公開され、上映会も国内外の800ヵ所以上で開催されている映画『ケアニン～あなたでよかった～』。その製作スタッフが再び集まり製作した、在宅医療と介護をテーマにした映画『ピア～まちをつなぐもの～』が完成しました。本作は、在宅医療に関わる医師を中心とした多職種や現場への取材・情報収集を重ねて書き下ろしたオリジナルストーリーです。若手医師とケアマネジャーの二人の成長物語を中心に、介護福祉士、訪問看護師、薬剤師、歯科医師、歯科衛生士、管理栄養士、リハビリ専門職などの多職種がチームとして連携しながら、在宅医療と介護、看取りに懸命に取り組む姿を描きます。人や地域との繋がりや尊厳を描く、笑って泣けて、人生に前向きになれる心温まる感動作がここに誕生しました。

STORY

「最期の願いは、僕たちが支える。」

病気で倒れた父親の医院を継ぐために大学病院を辞めざるを得なくなった若手医師の高橋雅人は、父の要望で日々訪問診療も始めることになるが、地域の患者やその家族たちの医療にはなかなか関心を持ってないでいた。それに加えて医師としてのプライドから、ケアマネジャー(佐藤夏海)や介護福祉士など他の職種との連携も積極的にとらず、やがて地域医療の中で孤立していくようになる。そんな中、訪問診療に行ったある患者家族との出会いによって、雅人の考え方が少しずつ変わっていくことに…



「ピアってなんですか？」
「英語で仲間って意味よ。
みんな平等、みんな仲間、
みんな同じ人間ってこと」
「じゃあ、ピアの皆さんに
お願いしていいですか…」

細田善彦 松本若菜 川床明日香 竹井亮介 三津谷亮 金子なな子 戸塚純貴 尾美としのり 水野真紀 升毅 / 田山由起 桜まゆみ 枝元萌 村上和成 中野マサキ 大迫一平 加藤虎ノ介 ほか
監督・総演出：細田善彦 企画・原作・プロデュース：山田秀幸 脚本：藤村磨実也・山田秀幸 主題歌：橋 和紗「この街で」(ユニバーサル ミュージック)
プロデューサー：長田安正 和田圭介 瀬島裕 阿ソシエイトプロデューサー：高柳康宏 小川明日香 撮影：伊藤麻樹 照明：尾下栄治 録音：滝澤修 美術：橋守剛 編集：岩切裕一 音楽：遠藤浩二
特別協力：日本医師会 / 日本歯科医師会 / 日本薬剤師会 / 日本看護協会 / 日本在宅ケアアライアンス / 全国在宅医療医療者連合会 / 日本介護支援専門員協会 特別協賛：医療法人社団済生会 平野医院 / 日本介護ケアラフトユニオン / グッドライフケア / 在宅医療総合ケアサービス / ソラリス
カナミックネットワーク / 金通のつくし / WPIIA 兵庫医科大学 / 文部科学省 / レバレッジズメディア / メディカル・コンサルティング 協賛：ワレド / アビス40周年プロジェクト / アルフレックス / あいせーふネットワーク / 大阪府立医科大学 / 大阪リハビリテーション専門学校
特別協賛：辻哲夫 / 新田園夫 / 太田秀樹 / 清水第一 企画協力：佐々木洋 / 青田洋之 / 小澤竹雄 後援：日本介護福祉士協会 / 日本理学療法士協会 / 日本作業療法士協会 / 全国福祉用具専門相談員協会 / 日本栄養士会 / 薬学教育協議会 併映：厚生労働省 文部科学省認定作品
製作：映画『ピア』製作委員会(ワンダーラボラトリー / アイ・ピー・アイ / ユナイテッドエンタテインメント) / J-EX 日本コミュニケーションズ / ニクスエムプラス
配給：ユナイテッドエンタテインメント 制作：U-EX 協力プロダクション：スタジオゴブロー 2019年 / 日本 / カラー / 3レブ / 90分 ©2019『ピア』製作委員会 www.peer-movie.com